



# AUDITORIUM DE PALMA DE MALLORCA

CENTRE PER A LES ARTS I CONVENCIONS

Director : Rafael Ferragut

## **SALA MOZART:**

### **Equipo de Sonido.**

Mesa de 16 canales + 4 canales estéreos Digital YAMAHA 02R v.2

P.A. d&b. 1 unidad E3 y 1 E12(sub) por lado. Suficiente para cubrir la sala con más de 100 dBs SPL

Ecualización incorporada en las etapas de potencia.

Pletinas Cassete, Compact disc, Mini disc y DAT.

Microfonía varia i D.I. boxes

Intercomunicación.

Monitores

5 Cuñas Yamaha 100w . Se pueden hacer 2 envíos separados. Ecualizador 2 x 15 DBX.

El monitoraje se controla desde la mesa de P.A.

Efectos y dinámica los que vienen integrados en la mesa Yamaha 02R

### **Backline**

Batería Sonor signatura completa con caja metálica Ludwig 14" y juego Platos (3 + Charles) Sabian

1 Ampli de bajo Trace Elliot 1x15"

1 Ampli guitarra Roland Jazz chorus 60w .

### **Iluminación.**

48 dimmers Strand Electric de 2,5 Kw.

Mesa de control computerizada de 100 canales Strand Electric Preset Palette

16 Strand Electric Preludes 28-40. Inamovibles en puente de sala.

10 PC Coemar 650 w.

6 Cuarzos ciclorama Strand Electric Coda 500 w.

8 Fresnel CCT Starlette 1000 w.

1 Mini Prelude 28° StrandElectric 650 w.

10 Strand Electric Preludes 28°-40°

6 Focos lámpara PAR 64 1000w. 1°, 2° ò 5°

Sistema de luz de sala regulado por dimmer.

### **Maquinaria.**

3 Juegos de patas pana negra

1 fondo negro tipo americana sobre pared blanca usada para proyectar desde cabina.

### **Videoproyección.**

1 proyector Barco IQ-G350 resolución 1024x768 nativa 3500 ANSI lúmenes. Proyección frontal.

Lentes ZOOM 1.9-2.6:1 y 3.0-6.0:1

Proyector de Vídeo BARCO Graphics 8200. Resolución hasta 1280x1024 XGA. 3500 lúmenes ANSI (4000 full white).

Proyección frontal.

Lente ZOOM 3-5.3:1

Interfaces SXGA- RGB para proyectar desde PC. 2 Laptops HP Centrino equipados con Microsoft Powerpoint XP para diapositivas. Switch 4 vias entrada 1 salida hacia proyector.



# AUDITORIUM DE PALMA DE MALLORCA

CENTRE PER A LES ARTS I CONVENCIONS

Director : Rafael Ferragut

